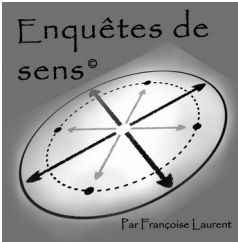


## « Enquêtes de sens »



### Jeu « Enquêtes de sens » par Françoise Laurent Le jeu des stratégies de l'âme

Trouver le sens, c'est trouver la destination et la motivation d'y arriver.

Le jeu « Enquêtes de sens » se propose de partir en quête du sens de son vécu, de ses émotions, et de ses motivations. Le principe du jeu se conjugue de différentes manières. Vous trouverez ci-dessous les règles de base, ainsi que d'autres suggestions d'utilisation. Allez-y, laissez-vous porter par votre intuition du moment. L'authenticité est plus que bienvenue...

### Règles « Enquêtes de sens »

Pour 2 à 6 joueurs à partir de 5 ans

**Matériel :** des feuilles, des bics, feutres ou crayons de couleur suffisants pour le nombre de joueurs.

- **Choisissez un thème** sur lequel vous avez envie de jouer, en rapport avec les préoccupations du moment ou par exemple : la nature, l'amitié, les sciences, le temps, ...
- **Choisissez le média** : écriture ou dessin\*. Distribuer le matériel à chacun.
- Placer la carte **40** au centre de l'aire de jeu.
- Mélanger les cartes et distribuer 2 à 5 cartes (en fonction du nombre de joueurs et du temps dont vous disposez).

*Les cartes de chaque joueur peuvent être vues par les autres.*

- Le premier joueur place une carte sur la table face vers le haut, dans le sens qu'il choisit et à l'endroit qu'il choisit (contre l'un des 4 côtés de la carte **40**). Ensuite, il raconte ce que la carte, qu'il vient de placer, lui évoque, en lien avec le thème. Chaque joueur écoute sans couper la parole. Lorsque le récit est terminé, chacun note par écrit, une phrase qui lui vient spontanément à l'esprit, sans la montrer aux autres.
- Le second joueur embraye en plaçant une de ses cartes sur la table, face vers le haut contre l'un des côtés de la carte **40** ou de celle du premier joueur, dans le sens qu'il choisit et à l'endroit qu'il choisit.  
A son tour, il s'exprime à la suite du premier joueur. Lorsqu'il a terminé, chacun écrit une phrase en lien direct ou non avec ce qui a été raconté, à la suite de la première, sans montrer son texte aux autres.
- Le joueur suivant, à son tour, fait de même et choisit l'endroit où il souhaite placer sa carte (à la suite de l'une des cartes déjà placées, dans le sens qu'il veut). Chacun écrit sa phrase à la suite de son texte toujours sans le montrer aux autres joueurs.
- Et ainsi de suite jusqu'à ce que chacun ait fini de placer ses cartes.

*Si, à un moment donné, vos cartes ne vous inspirent pas, vous pouvez la(les) échanger dans le paquet de cartes restantes.*

**Chaque joueur a placé ses cartes et vous voici arrivés à la fin du jeu.**

Maintenant, vous pouvez partager votre texte avec les autres participants.  
Surprises garanties !!!

## « Enquêtes de sens »

\*VARIANTE : (avec les enfants de tous les âges)

- Au lieu d'écrire, vous pouvez réaliser un dessin. A chaque tour, vous rajoutez un détail à votre dessin.  
Lorsque tout le monde a placé ses cartes, vous organisez une mini expo où chacun peut montrer son dessin et éventuellement le commenter.

---

***Les règles ne sont pas importantes ! Une fois familiarisé avec le jeu, n'hésitez pas à innover.***

---

### **Autres suggestions d'utilisation :**

#### **Seul :**

En pensant à une préoccupation particulière, tirez une carte et décryptez-en le sens par rapport à la question.

#### **En groupe :**

- Étaler les cartes sur une table, faces vers le haut, et proposer à chacun de choisir une carte qui l'attire. Exprimer ce que la carte inspire. Éventuellement enchaîner vers un projet créatif (dessin, peinture, écriture, musique, mime, etc.).
- Choisir une carte au hasard et demander à chacun son interprétation. Peut être l'amorce d'une conversation à bâtons rompus.
- Proposer un thème autour duquel chacun choisit une carte.
- Étaler les cartes sur une table, faces vers le haut, et choisir une carte qui représenterait la personne face à une situation donnée.
- Créer une suite « logique » de cartes.
- Tirer 3 cartes, chacune représentant respectivement le passé, le présent et le futur (de la personne, d'une situation, etc.).

Dans le cas d'un choix à faire :

- Choisir une carte pour chacune des options. Décrire/expliquer.  
Maintenant, quelle carte gardez-vous, et pourquoi ?

Questions (en fonction du contexte et de la situation)

- Qu'évoque cette carte-là pour vous ?
- Quelle autre carte pourrait faire une suite ?
- Etc.